

Órgão da Igreja da Santa Cruz dos Militares
Rua Primeiro de Março, 36 – Centro – Rio de Janeiro – tel.21-2509-3878

Construtor: Guilherme Berner – 1934
Restaurado por Rigatto & Filhos – 2007

Disposição de Registros

<p>Ped – 30 notas</p> <p>1 – Contrabass 16’</p> <p>2 – Subbass 16’</p> <p>3 – Bourdon 16’</p> <p>4 – Prinzipal 4’</p> <p>5 – Gedackt 8’</p> <p>6 – Choralhorn 4’</p> <p>7 – IM/Ped 8’</p> <p>8 – IM/ Ped super 4’</p> <p>9 – IIM/Ped 8’</p> <p>10 – IIM/Ped super 4’</p>	<p>GO – Expressivo</p> <p>11 – Prinzipal 8’</p> <p>12 – Flöte 8’</p> <p>13 – Gamba 8’</p> <p>14 – Oktav 4’</p> <p>15 – Oktav 2’</p> <p>16 – Larigot 11/3’</p> <p>17 – Mixtur 4F</p> <p>18 – Trompete 8’</p> <p>19 – IM Sub 16’</p> <p>20 – Unison off</p> <p>21 – IM super4’</p> <p>22 – IIM/IM Sub 16’</p> <p>23 – IIM/IM 8’</p> <p>24 – IIM/IM super 4’</p>	<p>POS – Expressivo</p> <p>25 – Bourdon 16’</p> <p>26 – Geigen prinzipal 8’</p> <p>27 – Gedackt 8’</p> <p>28 – Salicional 8’</p> <p>29 – Voix celeste 8’</p> <p>30 – Waldflöte4’</p> <p>31 – Piccolo 2’</p> <p>32 –</p> <p>33 – Oboé 8’</p> <p>34 – Tremulant</p> <p>35 – IIM Sub 16’</p> <p>36 – Unison off</p> <p>37 - II M super 4’</p>
<p>Combinações livres</p> <p>A</p> <p>FKI</p> <p>FK2</p>	<p>Combinações fixas</p> <p>P</p> <p>MF</p> <p>F</p> <p>FF</p> <p>Tutti</p>	<p>Pedal Crescendo</p> <p>Anuladores:</p> <p>Mixtur 4 F</p> <p>Trompete 8’</p> <p>Oboé 8’</p>